



PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 26 A 30 DE JULHO DE 2021.

DATA: SEGUNDA - FEIRA, 26 DE JULHO DE 2021

BOM DIA CRIANÇAS E FAMILÍAS!	
DURANTE ESTA SEMANA IREMOS TRABALHAR ALGUMAS ATIVIDADES PARA APRIMORAR O RECONHECIMENTO DO NOME DE MANEIRA ORAL E ESCRITA.	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>CONTEÚDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RECONHECIMENTO ORAL E GRÁFICO DO PRÓPRIO NOME E DOS OUTROS.</li> <li>• NOÇÃO ESPACIAL.</li> <li>• O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b> <b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> <b>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RELACIONAR-SE COM CRIANÇAS DA MESMA IDADE E COM OUTRAS EM SITUAÇÕES DE INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS, AGINDO DE FORMA SOLIDÁRIA E COLABORATIVA.</li> </ul> <b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> <b>(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• MANIPULAR, EXPLORAR, COMPARAR, ORGANIZAR, SEQUENCIAR E ORDENAR DIVERSOS MATERIAIS.</li> </ul>



	<p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• DESLOCAR-SE DE ACORDO COM RITMOS MÚSICAIS: RÁPIDO OU LENTO.</li></ul>
<p><b>COMO ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p> <p><b>VAMOS OS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• RECEPCIONAR OS ALUNOS COM MASSINHA DE MODELAR E MOLDES INDIVIDUAIS AFIM DE EXPLORAR A HABILIDADE MANUAL DOS EDUCANDOS.</li><li>• INICIAR A AULA COM A JANELINHA DO TEMPO E A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA. EM SEGUIDA REALIZAR O REGISTRO DO CALENDÁRIO EXPLORANDO O DIA, MÊS E ANO. APÓS, VAMOS EXPLORAR AS CANÇÕES CONHECIDAS PELAS CRIANÇAS FAZENDO USO DOS FANTOCHES.</li><li>• DURANTE A CHAMADA, REALIZAR A CONTAGEM DOS ALUNOS E REGISTRAR NO QUADRO O NUMERAL. APÓS, CADA CRIANÇA IRÁ CONFECCIONAR UM BARQUINHO DE PAPEL FEITO DE DOBRADURA COM ORIENTAÇÃO DA PROFESSORA. ASSIM QUE ESTIVER PRONTO, AS CRIANÇAS IRÃO ESCREVER SEU NOME NELE E ESPALHAR PELO CHÃO. CANTANDO A MÚSICA: A CANOA VIROU, CADA CRIANÇA IRÁ RETIRAR SEU BARQUINHO DO “FUNDO DO MAR”.</li><li>• APÓS, DISTRIBUIR O ALFABETO MÓVEL IMPRESSO PARA CADA CRIANÇA ONDE ELES IRÃO RECORTAR CADA UMA DAS LETRAS, TRABALHANDO ASSIM A DESTREZA AO FAZER USO DA TESOURA. ASSIM QUE TERMINAREM, A PROFESSORA IRÁ MONTAR UM PEQUENO VARAL PARA CADA UM E DISTRIBUIR PRENDEDORES DE ROUPAS PARA QUE PENDUREM AS LETRAS E FORMEM SEU NOME.</li><li>• AGORA QUE JÁ EXPLORAMOS DE FORMA LÚDICA A FORMAÇÃO DO NOME, VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE</li></ul>



## ROLÂNDIA

	<p>IMPRESSA ONDE OS ALUNOS TERÃO QUE ESCREVER SEU NOME E PINTAR AS LETRAS QUE FORAM USADAS NA SUA FORMAÇÃO. <b>(ATIVIDADE REMOTA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• NA ÁREA EXTERNA, A PROFESSORA IRÁ ESCONDER OS CRACHÁS COM O NOME DOS ALUNOS E DARÁ DICAS DE LOCALIZAÇÃO COMO, O CRACHÁ DA REBECA ESTÁ NO LOCAL ONDE VOCÊS REALIZAM AS REFEIÇÕES (REFEITÓRIO) ASSIM POR DIANTE, E CADA UM TERÁ QUE IR A PROCURA DE SEU TESOURO! QUEM ENCONTRAR PRIMEIRO VENCE.</li><li>• EM SEGUIDA IREMOS ATÉ O SOLÁRIO PARA BRINCARMOS COM A MÚSICA: QUANDO VÊ UMA CARETA - DANILO BENÍCIO BATUCADAN. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WObESxN7cmE">https://www.youtube.com/watch?v=WObESxN7cmE</a></li><li>• NESTA ATIVIDADE TRABALHAREMOS ALGUMAS NOÇÕES DE RITMO COM OS ALUNOS.</li><li>• ENCERRAREMOS A AULA COM A CONTAÇÃO DA HISTÓRIA: O JACARÉ COMILÃO.</li><li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W3wsahelYPw&amp;t=100s">https://www.youtube.com/watch?v=W3wsahelYPw&amp;t=100s</a></li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE DE ESCRITA DO NOME.



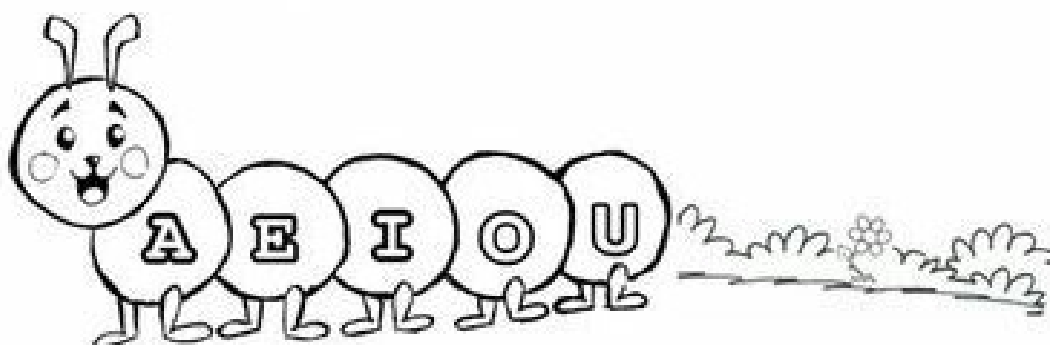
NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

ESCREVA SEU NOME E PINTE AS LETRAS QUE FORAM USADAS.

# MEU NOME É...

PINTE AS LETRAS QUE VOCÊ USOU PARA ESCREVER O SEU NOME:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z				





**ALFABETO MÓVEL**

A	A	A	B	B	C
C	D	D	E	E	E
F	F	G	G	H	I
I	I	J	K	L	L
M	M	N	N	O	O
O	P	P	Q	R	R
S	S	T	T	U	U
U	V	W	X	Y	Z



DATA: TERÇA – FEIRA, 28 DE JULHO DE 2021.

OLÁ FAMÍLIAS!

TRABALHAR O RECONHECIMENTO DA ESCRITA DO NOME COM AS CRIANÇAS EM SALA DE AULA DE MANEIRA LÚDICA É IMPORTANTE, POIS DESENVOLVE A IDENTIDADE PESSOAL E COLETIVA, PODENDO LEVANTAR IMPORTANTÍSSIMOS QUESTIONAMENTOS SOBRE AS DIFERENÇAS E SIMILARIDADES ENCONTRADAS.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.</li> <li>• DIREÇÃO DA LEITURA E DA ESCRITA: DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA</li> <li>• SENSIBILIZAÇÃO PARA A ESCRITA.</li> <li>• LINGUAGEM MUSICAL.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b></p> <p><b>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPRESSAR-SE UTILIZANDO VARIEDADES DE MATERIAIS E RECURSOS ARTÍSTICOS.</li> </ul> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p><b>(EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• REGISTRAR O NOME E OUTROS TEXTOS SIGNIFICATIVOS REALIZANDO TENTATIVAS DE ESCRITA.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• COMPREENDER COMO SE ORGANIZA A ESCRITA EM NOSSA CULTURA: DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA.</li> </ul> <p><b>(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• UTILIZAR SUPORTES DE ESCRITA DIVERSOS PARA DESENHAR E ESCREVER ESPONTANEAMENTE (CARTOLINA, SULFITE, CRAFT, LIVROS, REVISTINHAS E OUTROS).</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b></p> <p><b>(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO AMARELINHA, RODA, BOLICHE, MARIA – VIOLA, PASSA-LENÇO, BOLA AO CESTO E OUTRAS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RECEPCIONAR OS ALUNOS DURANTE A CHEGADA COM LOUSAS INDIVIDUAIS E GIZ PARA QUE POSSAM DESENHAR E REALIZAR TENTATIVAS DE ESCRITA DE MANEIRA LIVRE E ESPONTÂNEA.</li> <li>• REALIZAR A ROTINA DIÁRIA: JANELA DO TEMPO, CALENDÁRIO, CHAMADINHA COM CRACHÁ E MUSICALIZAÇÃO COM CAIXA MUSICAL ESCREVENDO NO QUADRO O NOME DE CADA UMA DAS IMAGENS EXPLORANDO AS INICIAIS.</li> <li>• INICIAREMOS A AULA COM UMA PINTURA MÁGICA: A PROFESSORA IRÁ ESCREVER COM GIZ DE CERA BRANCO O NOME DOS ALUNOS EM UMA FICHA DE CARTOLINA BRANCA. CADA CRIANÇA IRÁ ESCOLHER UMA DAS FICHAS PARA PINTAR. CONFORME A CRIANÇA FOR PINTANDO A FICHA, AS LETRAS IRÃO SURTIR E O NOME APARECERÁ. ASSIM QUE TERMINAREM, CADA ALUNO TERÁ QUE DESCOBRIR DE QUAL</li> </ul>



## ROLÂNDIA

	<p>COLEGA É AQUELE NOME.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EM SEGUIDA A PROFESSORA IRÁ REALIZAR A LEITURA DO POEMA “TODO NOME TEM ALGO A DIZER” E EXPLICAR PARA OS ALUNOS QUE CADA NOME POSSUI UM SIGNIFICADO. APÓS, A PROFESSORA IRÁ SOLICITAR QUE CADA CRIANÇA CONTE PARA OS COLEGAS QUAL É O SIGNIFICADO DE SEU NOME. PARA FACILITAR, A PROFESSORA IRÁ LER OS QUESTIONÁRIO ENVIADOS PELOS PAIS COM O SIGNIFICADO DO NOME DA CRIANÇA.</li> <li>• EM SEGUIDA, CADA ALUNO IRÁ DESENHAR ALGO QUE REPRESENTA O SIGNIFICADO DE SEU NOME PARA QUE POSSAMOS CONSTRUIR UM PAINEL E EXPOR. <b>(ATIVIDADE REMOTA)</b>.</li> <li>• PARA DEIXAR A AULA MAIS DIVERTIDA, IREMOS BRINCAR DA CORRIDA DO NOME: ORGANIZAR OS MATERIAIS PARA UMA BRINCADEIRA PARECIDA COM A ESTAFETA. CADA ALUNO FICARÁ EM UM CAMPO ONDE, DE UM LADO TERÁ AS LETRAS DE SEU NOME EMBARALHADAS E DE OUTRO, UM ESPAÇO PARA QUE POSSA ORGANIZÁ-LAS NA ORDEM CORRETA FORMANDO ASSIM SEU NOME. DADO O SINAL, ELES TERÃO QUE CORRER E BUSCAR UMA LETRA DE CADA VEZ E QUEM FORMAR O NOME PRIMEIRO VENCE.</li> <li>• EM SEGUIDA, BRINCAR DE PULAR AMARELINHA TRABALHANDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA E EQUILÍBRIO CORPORAL.</li> <li>• ENCERRAREMOS A AULA COM A CONTAÇÃO DA HISTÓRIA: MEU NOME É ZÉ, E O SEU QUAL É? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Frtzic_DqTE">https://www.youtube.com/watch?v=Frtzic_DqTE</a></li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA PESQUISA E DESENHO SOBRE O SIGNIFICADO DE SEU NOME.</p>





## TODO NOME TEM ALGO A DIZER

DE A A Z TENHO ALGO A DIZER:  
CADA NOME TEM SEU RECADO.  
BOM, ESQUISITO, SURPREENDENTE,  
TODOS TÊM UM SIGNIFICADO.

ANGÉLICA É UMA FLOR,  
BEATRIZ FAZ A GENTE FELIZ,  
CAIO É MUITO CONTENTE,  
DAVI É O AMADO.



ELIANA É BELEZA RESPLANDECENTE,  
FERNANDO É OUSADO,  
GLÁUCIO É AZULADO,  
HELENA É TOCHA, LUZ.

IRINEU É DA PAZ,  
JÉSSICA É CHEIA DE RIQUEZA,  
KARLA É FORTE,  
LEANDRO É HOMEM LEÃO.

MÁRCIA PERTENCE A MARTE,  
NÁDIA É ESPERANÇA,  
OTO É RICO E PODEROSO,  
PEDRO É ROCHA, PEDRA.

QUERUBIM É UM ANJO, SER MARAVILHOSO,  
RAQUEL VEM DE OVELHA,  
SARA, UMA PRINCESA,  
TOBIAS, DEUS É BOM.

ÚRSULA É UMA PEQUENA URSA,  
VICENTE É VENCEDOR,  
WANDA, CAMINHANTE,  
XÊNIA É HOSPITALEIRA.

YURI É ARCO E FLECHA,  
ZECA VEM DE JOSÉ.  
E O SEU NOME, JÁ PENSOU  
DE ONDE ELE VEM?

Juliana Andrade







NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

FAÇA UM DESENHO BEM BONITO REPRESENTANDO O SIGNIFICADO DE SEU NOME:



DATA: QUARTA – FEIRA, 29 DE JULHO DE 2021.

BOM DIA, FAMÍLIAS!

HOJE IREMOS TRABALHAR O RECONHECIMENTO DAS VOGAIS E CONSOANTES PRESENTES NO NOME DA CRIANÇA E EM OUTRAS PALAVRAS.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• USO E FUNÇÃO SOCIAL DA ESCRITA.</li> <li>• REGISTRO GRÁFICO COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, IDEIAS E SENTIMENTOS.</li> <li>• ESQUEMA CORPORAL.</li> <li>• O CORPO E O ESPAÇO.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p><b>(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A ESCRITA (FORÇA, BINGOS, CRUZADINHAS, ETC.) E UTILIZAR MATERIAIS ESCRITOS EM BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA.</li> </ul> <p><b>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ELABORAR HIPÓTESES SOBRE A ESCRITA PARA APROXIMAR-SE PROGRESSIVAMENTE DO USO SOCIAL E CONVENCIONAL DA LÍNGUA.</li> </ul>



	<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b></p> <p><b>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RECONHECER GRADATIVAMENTE SUAS HABILIDADES, EXPRESSANDO-AS E USANDO-AS EM SUAS BRINCADEIRAS E NAS ATIVIDADES INDIVIDUAIS, DE PEQUENOS OU GRANDES GRUPOS.</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b></p> <p><b>(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS QUE PERMITEM: ANDAR E CORRER DE DIVERSAS MANEIRAS, SALTAR E GESTICULAR.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RECEPCIONAR OS ALUNOS COM LEGOS PARA QUE REALIZEM CONSTRUÇÕES DESENVOLVENDO NOÇÕES DE ENCAIXES.</li> <li>• REALIZAR A ROTINA DIÁRIA: JANELA DO TEMPO, CALENDÁRIO, CHAMADINHA COM CRACHÁ REALIZANDO A CONTAGEM DE MENINOS E MENINAS PRESENTES E MUSICALIZAÇÃO LIVRE COM MÚSICAS ESCOLHIDAS PELOS ALUNOS ONDE CADA UM TERÁ SEU MOMENTO DE SE EXPRESSAR ATRAVÉS DAS CANÇÕES.</li> <li>• INICIAR A AULA COM A APRESENTAÇÃO DOS LIVROS DAS VOGAIS. EXPLORAR O PAINEL DAS BOQUINHAS PARA QUE AS CRIANÇAS ASSIMILEM O FONEMA COM O GRAFEMA DE CADA UMA DELAS.</li> </ul> <p>SOLICITAR QUE CADA CRIANÇA RETIRE DA URNA UMA VOGAL, IDENTIFIQUE-A E DIGA UMA PALAVRA OU OBJETO QUE INICIE</p>



	<p>COM A VOGAL SORTEADA.</p> <p>APÓS, DISTRIBUIR OS CRACHÁS E PEDIR PARA QUE IDENTIFIQUEM AS VOGAIS PRESENTES EM SEUS NOMES.</p> <p>NA ATIVIDADE DE REGISTRO, AS CRIANÇAS TERÃO QUE REALIZAR A ESCRITA DE SEU NOME, REGISTRAR A QUANTIDADE DE LETRAS E AS VOGAIS E CONSOANTES.</p> <p><b>(ATIVIDADE REMOTA).</b></p> <p>APÓS, CADA CRIANÇA RECEBERÁ UMA PALAVRA (RECORTE DE REVISTA OU RÓTULOS DE PRODUTOS CONHECIDOS) E TERÃO QUE OBSERVAR AS LETRAS E IDENTIFICAR AS VOGAIS E CONSOANTES REGISTRANDO CADA UMA DELAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EM SEGUIDA, VAMOS BRINCAR DE BINGO DAS VOGAIS: CADA CRIANÇA RECEBERÁ UMA CARTELA CONTENDO ALGUMAS VOGAIS E TERÁ QUE IR MARCANDO-AS CONFORME A PROFESSORA FOR REALIZANDO OS SORTEIOS. QUEM PREENCHER A CARTELA PRIMEIRO VENCE.</li> <li>• NA ÁREA EXTERNA BRINCAREMOS DA CORRIDA DO CANGURU: COM UMA BOLA ENTRE AS PERNAS OS ALUNOS TERÃO QUE PULAR ATÉ A LINHA DE CHEGADA. ESSA BRINCADEIRA FAVORECE O DESENVOLVIMENTO DO EQUILÍBRIO E APRIMORAMENTO DA COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA.</li> <li>• PARA ENCERRAR A AULA, CONTAR A HISTÓRIA: A HISTÓRIA DAS VOGAIS</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=bmmlMQLvQV4&amp;t=36s">https://www.youtube.com/watch?v=bmmlMQLvQV4&amp;t=36s</a></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA ATIVIDADE DE RECONHECIMENTO DAS VOGAIS E CONSOANTES.</p>

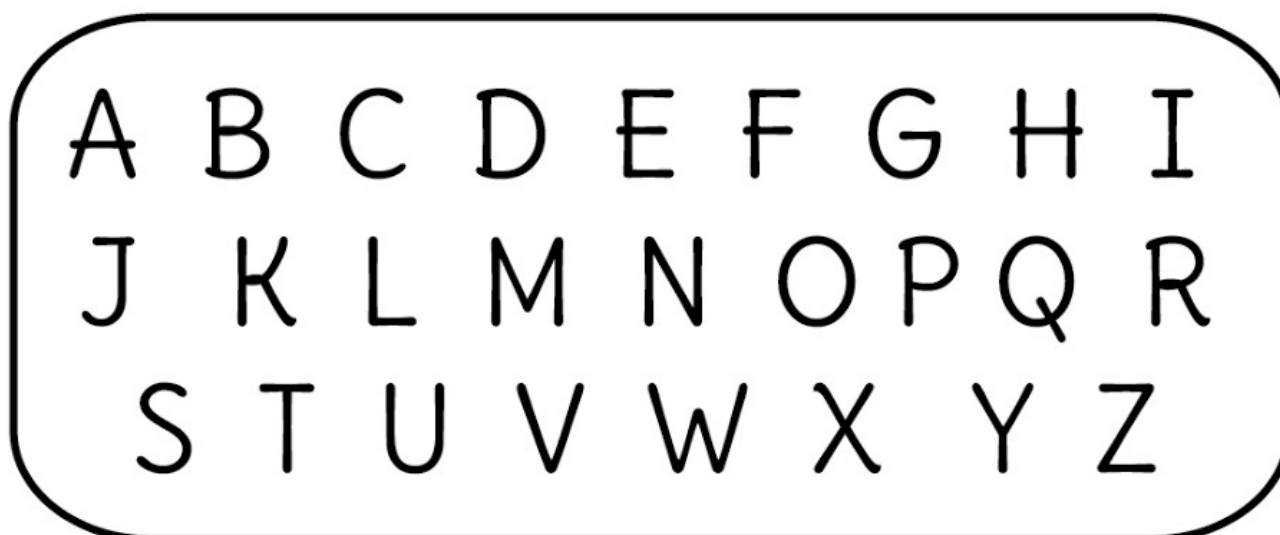


NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

IDENTIFIQUE AS VOGAIS E CONSOANTES PRESENTES EM SEU NOME:

→ ESCREVA O SEU NOME:

→ CIRCULE, NO ALFABETO, AS LETRAS DO SEU NOME:



→ SEU NOME TEM:

QUANTAS LETRAS?

QUANTAS VOGAIS?

QUANTAS CONSOANTES?





DATA: QUINTA – FEIRA, 29 DE JULHO DE 2021.

BOM DIA, FAMÍLIAS!

HOJE VAMOS REALIZAR ATIVIDADES E BRINCADEIRAS QUE POSSIBILITEM QUE AS CRIANÇAS PERCEBAM QUE SEU NOME É COMPOSTO POR UM CONJUNTO DE LETRAS E QUE PODEMOS DIVIDI-LAS EM SÍLABAS.

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b><u>CONTEÚDOS.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• REPRESENTAÇÃO VISUAL.</li><li>• CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.</li><li>• SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.</li></ul>
	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></b></p> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b></p> <p><b>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• DESENHAR, CONSTRUIR E IDENTIFICAR PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</li></ul> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p><b>(EI03EF06) PRODUZIR SUAS PRÓPRIAS HISTÓRIAS ORAIS E ESCRITAS (ESCRITA ESPONTÂNEA), EM SITUAÇÕES COM FUNÇÃO</b></p>





	<p><b>SOCIAL SIGNIFICATIVA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRODUZIR ESCRITAS ESPONTÂNEAS UTILIZANDO LETRAS COMO MARCAS GRÁFICAS.</li></ul> <p><b>(EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• COMPREENDER A ESCRITA POR MEIO DO MANUSEIO DE LIVROS, REVISTAS E OUTROS PORTADORES DE TEXTOS E DA PARTICIPAÇÃO EM DIVERSAS SITUAÇÕES NAS QUAIS SEUS USOS SE FAZEM NECESSÁRIOS.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• RECEPCIONAR OS ALUNOS COM TESOURA E REVISTAS PARA QUE REALIZEM RECORTES LIVREMENTE.</li><li>• REALIZAR A ROTINA DIÁRIA: JANELA DO TEMPO, CALENDÁRIO, CHAMADINHA COM MÚSICAS QUE AO CITAR O NOME, A CRIANÇA TERÁ QUE PEGAR O SEU CRACHÁ. A MUSICALIZAÇÃO SERÁ COM MÚSICAS NO RÁDIO TRABALHANDO OS MOVIMENTOS CORPORAIS.</li><li>• INICIAR A AULA COM O BINGO DO NOME: CADA CRIANÇA RECEBERÁ UMA CARTELA COM A ESCRITA DO SEU NOME. A PROFESSORA SORTEARÁ AS LETRAS, DIZENDO O NOME DE CADA UMA DELAS PARA QUE AS CRIANÇAS AS IDENTIFIQUEM. CADA LETRA SORTEADA DEVERÁ SER MARCADA NA CARTELA CASO HAJA NO SEU NOME. ASSIM QUE A CARTELA FOR PREENCHIDA O ALUNO DEVE GRITAR: BINGO</li><li>• AGORA QUE A CRIANÇA BRINCOU E OBSERVOU A FORMAÇÃO</li></ul>



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DE SEU NOME, VAMOS REALIZAR UM QUEBRA CABEÇA ONDE A PROFESSORA IRÁ ENTREGAR FICHAS COM O NOME DA CRIANÇA SEPARADO POR SÍLABAS. CADA UM ENTÃO TERÁ QUE FORMAR SEU NOME.

- ASSIM QUE TERMINAREM A PROFESSORA IRÁ EXPLICAR PARA AS CRIANÇAS QUE AQUELAS PEQUENAS PARTES DE SEUS NOMES É CONHECIDO POR SÍLABAS.

- AS SÍLABAS SÃO FONEMAS OU GRUPO DE FONEMAS PRONUNCIADOS POR MEIO DE UMA ÚNICA EMISSÃO DE VOZ. NA LÍNGUA PORTUGUESA, A BASE DAS SÍLABAS SÃO AS VOGAIS: A - E - I - O - U. DESSA FORMA, PODEMOS AFIRMAR QUE NÃO EXISTE SÍLABA SEM VOGAL.

CADA ALUNO IRÁ CONTAR QUANTAS PARTES (SÍLABAS) POSSUI SEU NOME DIZENDO O NOME E BATENDO UMA PALMA PARA CADA PRONÚNCIA DAS SÍLABAS. APÓS, A PROFESSORA IRÁ PEDIR PARA QUE DIGAM ALGUMA OUTRA PALAVRA QUE INICIE COM A MESMA VOGAL DE SEU NOME E REGISTRE ATRAVÉS DE UM DESENHO. **(ATIVIDADE REMOTA)**

EM SEGUIDA, VAMOS BRINCAR DE SORVETERIA DAS SÍLABAS: CADA ALUNO IRÁ ESCOLHER UM SORVETE CONTENDO UMA SÍLABA, COM AUXÍLIO DA PROFESSORA, IRÁ IDENTIFICA-LA E OBSERVAR SE POSSUI EM SEU NOME OU NO DOS COLEGAS.

- NA ÁREA EXTERNA, BRINCAREMOS DE ARREMESSAR A BOLINHA DE TÊNIS NA PAREDE E PEGÁ-LA NOVAMENTE ESTIMULANDO A AGILIDADE E CONCENTRAÇÃO DAS CRIANÇAS.

- ENCERRAREMOS A AULA COM A HISTÓRIA: O SAPO E O



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	GAFANHOTO <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bKnzUi-ObCM">https://www.youtube.com/watch?v=bKnzUi-ObCM</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE IMPRESSA DA FORMAÇÃO DO NOME ATRAVÉS DAS SÍLABAS E DESENHO.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

FORME SEU NOME ATRAVÉS DA JUNÇÃO DAS SÍLABAS:

DESENHE ALGO QUE COMECE COM A PRIMEIRA SÍLABA DE SEU NOME:



DATA: SEXTA - FEIRA, 30 DE JULHO DE 2021

BOM DIA, FAMÍLIA! PARA ENCERRAR A SEMANA, VAMOS TRABALHAR A CONTAGEM DAS LETRAS DO NOME DOS ALUNOS E CONSTRUIR UM PEQUENO GRÁFICO.	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>CONTEÚDOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ORGANIZAÇÃO DE DADOS.</li><li>• IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO NOME E DE OUTRAS PESSOAS.</li><li>• RECONHECIMENTO ORAL E GRÁFICO DO PRÓPRIO NOME DOS OUTROS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</b> <b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> <b>(EI03ET8) EXPRESSAR MEDIDAS (PESO, ALTURA, ETC) CONSTRUINDO GRÁFICOS BÁSICOS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• REPRESENTAR QUANTIDADES (QUANTIDADES DE MENINAS E MENINOS, OBJETOS, BRINQUEDOS, BOLAS E OUTROS) POR MEIO DE DESENHOS E REGISTROS GRÁFICOS (RISCOS, BOLINHAS, NUMERAIS E OUTROS).</li></ul> <b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> <b>(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DA ESCRITA ESPONTÂNEA.</b>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE JOGOS QUE RELACIONAM IMAGENS E PALAVRAS.</li></ul> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> <b>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ESPERAR A VEZ QUANDO ESTÁ REALIZANDO ATIVIDADES EM GRUPO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• RECEPCIONAR OS ALUNOS COM PEÇAS PEQUENO CONSTRUTOR PARA QUE REALIZEM CONSTRUÇÕES EXPLORANDO A CRIATIVIDADE.</li><li>• INICIAR A AULA COM A JANELINHA DO TEMPO E A CANÇÃO DOS DIAS DA SEMANA. EM SEGUIDA REALIZAR O REGISTRO DO CALENDÁRIO EXPLORANDO O DIA, MÊS E ANO. APÓS, VAMOS EXPLORAR AS CANÇÕES CONHECIDAS PELAS CRIANÇAS FAZENDO USO DO RECURSO CAIXA MUSICAL.</li><li>• A CHAMADINHA SERÁ ATRAVÉS DA DISTRIBUIÇÃO DOS CRACHÁS E ANOTAÇÃO NO QUADRO DOS NOMES DE CADA ALUNO. EM SEGUIDA VAMOS REALIZAR A PRIMEIRA ATIVIDADE DO DIA: QUAL AMIGO TEM O MAIOR NÚMERO DE LETRAS EM SEU NOME? CADA ALUNO IRÁ FAZER UMA BOLINHA COM MASSINHA DE MODELAR PARA CADA LETRA DE SEU NOME. EM SEGUIDA REALIZAR A CONTAGEM E A MARCAÇÃO DO NUMERAL</li></ul>



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CORRESPONDENTE NO QUADRO.

- APÓS, IREMOS CONSTRUIR UM GRÁFICO ONDE OS ALUNOS RECEBERÃO QUADRADINHOS DE PAPÉIS E ESCREVERÃO UMA LETRA DE SEU NOME EM CADA UM DELES. ASSIM QUE TERMINAREM, VAMOS COLAR NO GRÁFICO NA ORDEM CRESCENTE.



- NA ÁREA EXTERNA, BRINCAR DE CORRIDA DOS BALÕES: MATERIAIS: BALÕES NUMERADOS, FICHAS COM NÚMERO DE ACORDO COM OS BALÕES E COM NOMES E GIZ.
- PROCEDIMENTOS: FORMAR AS CRIANÇAS EM DUAS FILAS. DISTRIBUIR UMA FICHA COM UM NÚMERO PARA CADA CRIANÇA. DADO O SINAL, UMA DE CADA VEZ CORRE ATÉ OS BALÕES E ESTOURA AQUELE QUE TIVER O SEU NÚMERO. DENTRO ESTARÁ UMA FICHA ESCRITA ALGUM DOS NOMES. A CRIANÇA DEVERÁ REALIZAR A TENTATIVA DE LER EM VOZ ALTA O NOME, IDENTIFICAR DE QUAL AMIGO É E REPRODUZÍ-LO



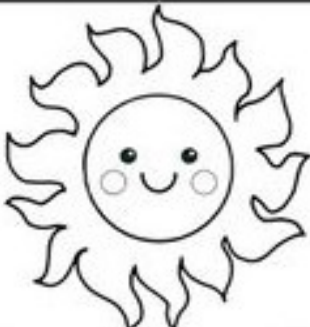
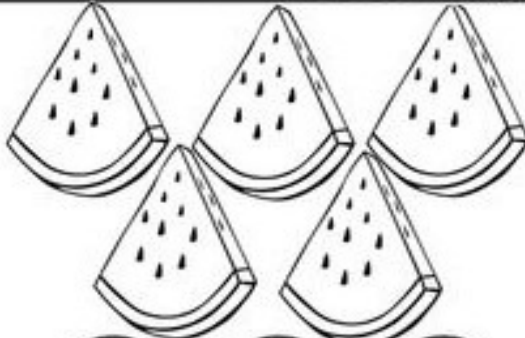

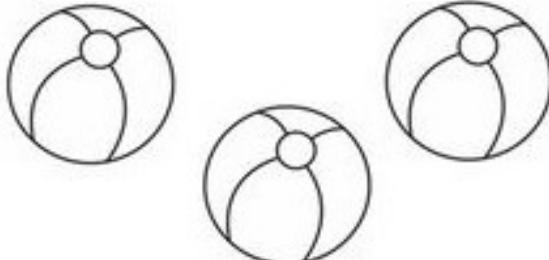

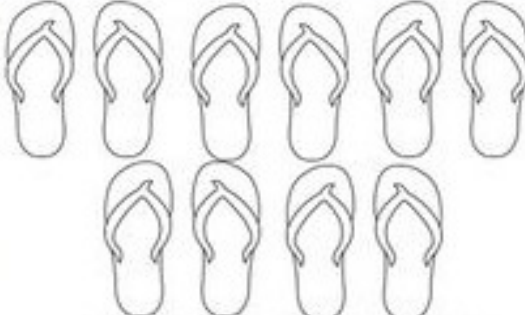
	<p>NO CHÃO UTILIZANDO O GIZ.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• AO RETORNARMOS PARA A SALA, REALIZAREMOS A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE OS ALUNOS TERÃO QUE CONTAR AS IMAGENS E IDENTIFICAR OS NUMERAIS CORRESPONDENTES COM CADA UMA DAS QUANTIDADES. <b>(ATIVIDADE REMOTA)</b></li><li>• PARA ENCERRAR A AULA, VAMOS BRINCAR DO JOGO DAS IMAGENS: A PROFESSORA MOSTRARÁ ALGUMAS IMAGENS E CADA ALUNO TERÁ QUE OBSERVAR POR UM DETERMINADO TEMPO. A PROFESSORA ENTÃO IRÁ ESCONDE-LA E ELES TERÃO QUE NOMEAR TRÊS OBJETOS QUE TINHAM NA IMAGEM.</li><li>• POR FIM, CONTAR A HISTÓRIA: O ELEFANTE E A FORMIGA</li></ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UR9dUpUUhdw">https://www.youtube.com/watch?v=UR9dUpUUhdw</a></p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	REGISTRO ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE DE IDENTIFICAÇÃO DE NUMERAIS DE ACORDO COM OS NUMERAIS.





NOME \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

OBSERVE AS IMAGENS E PINTE O NUMERAL QUE REPRESENTA A QUANTIDADE DE CADA UMA DAS IMAGENS.

 <b>1</b> <b>2</b> <b>3</b>	 <b>5</b> <b>6</b> <b>7</b>
 <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>	 <b>3</b> <b>4</b> <b>5</b>
 <b>4</b> <b>5</b> <b>6</b>	 <b>8</b> <b>9</b> <b>10</b>



PREFEITURA DE  
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19